



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

EXPOSITION **ESCALES! #2**

GALERIE ARTISMAGNA / VILLE DE BOULOGNE-SUR-MER



EXPOSITION

## **ESCALES! #2**

**BOULOGNE SUR MER**

HÉLÈNE LEGRAND - ERIC BARI  
BERTRAND DE MIOLLIS - OLIVIER DESVAUX

QUATRE PEINTRES OFFICIELS DE LA MARINE  
EN RÉSIDENCE D'ARTISTES



VERNISSAGE LE VENDREDI 21 OCTOBRE 2022  
SAMEDI 22 OCTOBRE - DIMANCHE 6 NOVEMBRE 2022  
Palais Impérial - Boulogne-sur-Mer

## I ESCALES! #2

La galerie Artismagna présente l'exposition «Escalaes!» du 22 octobre au 6 novembre 2022, répondant à l'invitation de monsieur le maire de Boulogne-sur-Mer, Frédéric Cuvillier. Cet événement ouvert au public dévoilera la deuxième résidence d'artiste des Peintre Officiels de la Marine représentés par notre galerie, il se tiendra dans les locaux de l'hôtel Desandrouin, Palais Impérial\* de la ville fortifiée.

Le caractère exceptionnel du littoral boulonnais, sa diversité et la qualité des paysages qu'il compose forcent l'admiration. La conservation et la valorisation de son patrimoine - naturel ou bâti - sont des sujets stratégiques situés au cœur des enjeux sociaux et environnementaux de la période de transition que nous vivons actuellement. Très certainement, l'art détient le pouvoir de transposer la beauté fragile de ce capital vivant auprès du public et particulièrement la peinture de marine dont la vitalité du genre a toujours entretenu l'affection que porte le peuple français à l'égard de la mer, des gens de mer et de l'activité maritime.

La galerie Artismagna souhaite nourrir cet attachement par un programme d'expositions annuelles d'artistes en résidence intitulé «Escalaes!» scénarisant le travail de quatre peintres membres de l'Association des Peintre Officiels de la Marine (A.P.O.M.) le long des cités portuaires de France. Rendez-vous itinérants avec le grand public, ce cycle propose le double pari d'une programmation d'envergure nationale autour d'un art de qualité, et d'un véritable ancrage régional au gré des résidences préparatoires suivies d'expositions sur site.

Le premier opus de cette vaste entreprise fut brillamment inauguré lors de l'été 2021 par la ville du Lavandou aux côtés de la région du Var, de la Marine Nationale et de la Préfecture Maritime de la Méditerranée. Cette succession de résidences d'artistes le long de nos paysages côtiers célèbre aujourd'hui Boulogne-sur-Mer, grâce au précieux concours de sa mairie et de partenaires institutionnels de premier plan.

L'exposition dévoilera cinquante œuvres peintes, produites in situ par Hélène Legrand, Eric Bari, Bertrand de Miollis et Olivier Desvaux.

Par leur propos sensible fondé sur une grande qualité d'exécution, ce groupe d'artistes pose quelques empreintes sur le sable boulonnais. Assurément, leur geste s'inscrit dans le temps long de la contemplation et de l'émerveillement, celui d'une temporalité latérale, d'un réel transposé par l'expérience poétique. Tous, par le lyrisme et la musicalité d'une peinture paysagère parfaitement contemporaine, invitent l'œil du spectateur à regarder ce qu'il ne voit plus et à retrouver l'unité. Temps long à n'en point douter, nécessaire au tissage d'un lien intime et profond. Celui que les hommes entretiennent avec la mer et ses rivages.

«(...) Mais nous marchions, aveugles, le long d'un mur

Où le soleil écrit chaque jour notre histoire

Avec la peinture éphémère des ombres.» Secret, Philippe Delaveau in *Le Veilleur amoureux* (NRF, Gallimard)

Emmanuel de Boisset  
Galerie Artismagna

## I ESCALES! #2

Dans le cadre d'une série d'étapes picturales sur le littoral français proposées par la galerie Artismagna, la Ville de Boulogne-sur-Mer est particulièrement heureuse d'accueillir, après la ville du Lavandou, la deuxième escale de ce voyage artistique parcouru par des peintres officiels de la Marine. Rappelons que ce corps officiel d'artistes rattachés au ministère de la Défense et à la Marine Nationale, dont l'origine remonte à la Monarchie de Juillet, offre à la peinture maritime ses meilleurs talents.

Au travers d'une résidence fructueuse dans notre ville, les quatre peintres qui ont fait escale à Boulogne présentent aujourd'hui leurs œuvres et dévoilent au spectateur leur vision sensible et personnelle de lieux emblématiques de notre ville, où les volumes, les lumières et les couleurs recomposent, au gré des inspirations diverses, l'espace portuaire et littoral.

Qu'il me soit permis de saluer ici Emmanuel de Boisset, de la galerie Artismagna, d'avoir permis cette belle exposition, ainsi que les talentueux artistes, qui ont si bien réussi à saisir le paysage boulonnais pour nous faire découvrir de nouveaux regards artistiques contemporains sur notre ville.

Qu'il me soit permis également, au nom des liens historiques et culturels qui unissent nos deux villes, de remercier Monsieur Gil Bernardi, maire du Lavandou, d'avoir accepté d'assurer, comme un gage de continuité entre ces deux escales, entre la lumière d'Azur et la lumière d'Opale également, la Présidence de cette exposition.

**Frédéric Cuvillier**

Ancien Ministre

Maire de Boulogne-sur-Mer

Président de la Communauté d'Agglomération du Boulonnais

L'hôtel Désandrouin constitue un témoignage unique d'une architecture civile monumentale classique du 18<sup>e</sup> siècle en haute ville à Boulogne-sur-Mer. Cette résidence d'exception accueillera des hôtes de prestige parmi lesquels Napoléon I<sup>er</sup>, qui lui laissera son nom de Palais impérial.





## I À PROPOS DES ARTISTES

### HÉLÈNE LEGRAND



Etudes à l'UER d'art plastique (Paris I) dans les années 1980. Peintre naturaliste depuis plus de 30 ans, Hélène Legrand travaille l'animal, le végétal et le paysage dans l'expérience vivante du réel. Son cheminement peint est scandé par des toiles travaillées selon l'ancestrale technique de la tempera. Elle saisit un fragment du réel et le donne à voir dans une matière picturale qui traduit la beauté et l'enchantement du monde.

Nommée Peintre Officiel de la Marine, rejoignant ainsi le cercle prestigieux des 5 titulaires féminins. Elle expose fréquemment dans des galeries et des musées.

### ERIC BARI



Eric Bari, est né le 15 avril 1963 et nommé peintre agréé en 2005 après l'obtention du diplôme de l'école nationale des arts appliqués «Duperré» à Paris. Elève de Philippe Lejeune à Etampes. Cours de fresque traditionnelle aux Beaux-arts de Paris.

Nommé Peintre des Armées de Terre, de l'Air et de la Marine.

Participation à des salons de peinture en France, en Angleterre et en Autriche. Expositions dans des galeries en province, à Paris, aux Pays-Bas et dans des musées en France. Ses toiles font partie de collections privées et publiques.

## I À PROPOS DES ARTISTES

### BERTRAND DE MIOLLIS



Bertrand de Miollis, est né en 1972.

En 2002, il quitte une carrière dans le marketing pour lier ses deux passions : la peinture et le voyage. Autodidacte en toute discipline artistique, il suit des cours pendant un an à l'École des arts décoratifs à Paris

Témoin de son temps, il accompagne Sylvain Tesson au lac Baïkal, des grands reporters en Irak, en Afghanistan ou ailleurs et illustre de nombreux livres. Bertrand fait partie des peintres officiels de la marine depuis 2018, il est également commissionné par l'Opéra de Paris. Soucieux de restituer la lumière et la couleur, sa peinture est aussi celle du vivant.

«J'observe le monde qui m'entoure pour le raconter avec mes pinceaux. Grand voyageur, j'aime m'immerger dans des mondes et univers qui me sont étrangers. J'aime aussi plonger dans ce que je connais avec un regard neuf. J'utilise dans mes créations crayons, peintures à l'eau et à l'huile.»

### OLIVIER DESVAUX



Olivier Desvaux, est né le 12 mai 1982 à Rouen.

Après une année en arts appliqués à l'école Estienne à Paris, Olivier entre à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris dont il sort diplômé en 2006. Olivier est membre de la Fondation Taylor. Olivier est nommé en 2018, Peintre Officiel de la Marine.

«Je suis un contemplatif ! Les paysages me fascinent : j'essaye de les saisir, puis de me les approprier.

Proche des impressionnistes, je suis également très touché par Ingres et David. En fait, j'essaye de marier la technique des Anciens avec le monde d'aujourd'hui, notamment à travers mes paysages industriels. Je travaille en atelier : je pars de croquis peints en extérieur que je traduis ensuite à ma façon dans des formats beaucoup plus grands.»

EXTRACT  
50 OEUVRES EXPOSÉES



ERIC BARI



ERIC BARI



HÉLÈNE LEGRAND



HÉLÈNE LEGRAND



EXTRACT  
50 ŒUVRES EXPOSÉES

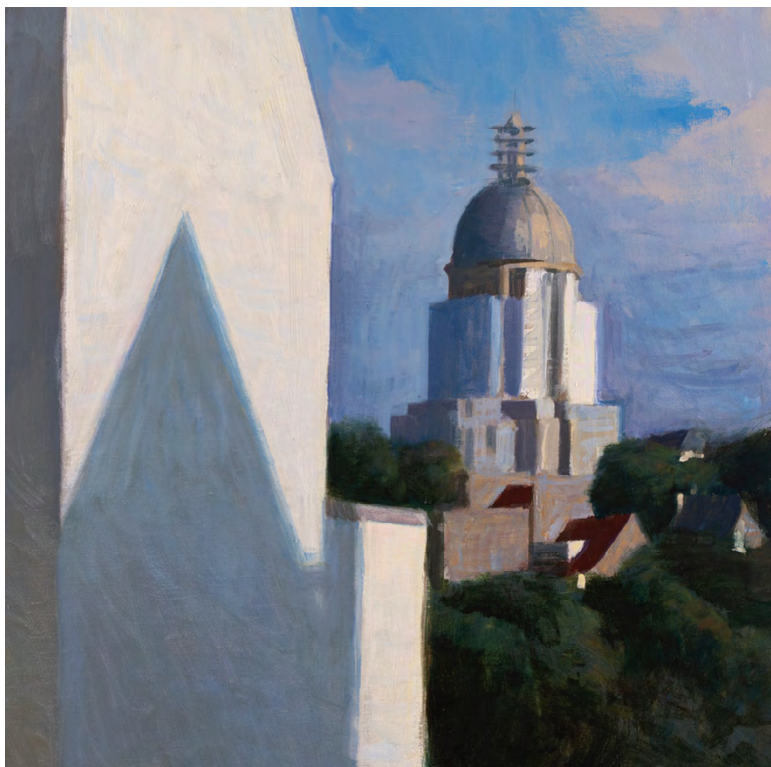


BERTRAND DE MIOLLIS



BERTRAND DE MIOLLIS

EXTRACT  
50 OEUVRES EXPOSÉES



OLIVIER DESVAUX



OLIVIER DESVAUX

EXPOSITION ESCALES! #2

## I INFORMATIONS PRATIQUES

### **Vernissage d'ouverture**

Le vendredi 21 octobre 2022, à partir de 18h

**ESCALES! #2** - Hélène Legrand, Eric Bari, Bertrand de Miollis et Olivier Desvaux

Samedi 22 octobre - Dimanche 6 novembre 2022

10h - 18h

Palais Impérial - Boulogne-sur-mer

**Contact Presse** / Galerie Artismagna

Thomas Guénin

T : +33 (0)6 46 17 10 19

M : [tguenin@artismagna.com](mailto:tguenin@artismagna.com)

## I À PROPOS DE LA GALERIE ARTISMAGNA

Originaire de Lille sous le nom Galerie Nord, la galerie d'art contemporain Artismagna s'établit à Paris en 2018 et à Lyon en 2020. La galerie présente une sélection évolutive d'œuvres contemporaines réunissant la production de 30 artistes internationaux.

La programmation d'Emmanuel de Boisset, Arnaud Pagnier, Thomas Guénin et Grégoire Martin Chamussy propose un catalogue sélectif de peintures modernes et contemporaines, sculptures, estampes et photographies du XXI<sup>e</sup> siècle.

La galerie présente ses expositions à Paris, 25, rue de Beaune et au 56 boulevard de la Tour-Maubourg et à Lyon chez L'Ensemble, 76 quai Pierre-Scize. La galerie Artismagna participe aux grands salons, et anime le cycle d'événements privés Trésors de Collectionneurs.

La galerie assure également une gamme de services personnalisés auprès d'une clientèle particulière et corporate : événements, conférences, visites, initiations, commandes spéciales.

La presse parle de la galerie Artismagna : <https://www.artismagna.com/la-presse-en-parle>

## I CONTACTS

### **Emmanuel de Boisset**

*Président & Co-fondateur / Galerie Artismagna*

T : 00 33 (0)6 88 30 46 28

M : [edeboisset@artismagna.com](mailto:edeboisset@artismagna.com)

### **Marie-José Gilbert**

*Directrice des Affaires Culturelles*

*Directrice du Pôle Animation Vie Culturelle et Sportive*

*Cheffe de service Spectacle vivant / Mairie de Boulogne-sur-Mer*

T : 03 21 87 73 05

M : [marie-jose.gilbert@ville-boulogne-sur-mer.fr](mailto:marie-jose.gilbert@ville-boulogne-sur-mer.fr)

Site internet - [www.artismagna.com/](http://www.artismagna.com/)

Instagram - [www.instagram.com/galerie\\_artismagna/](https://www.instagram.com/galerie_artismagna/)

Facebook - [www.facebook.com/GalerieArtismagna/](https://www.facebook.com/GalerieArtismagna/)

Linkedin - [www.linkedin.com/company/galerie-artismagna](https://www.linkedin.com/company/galerie-artismagna)



# ESCALES!

## #2

QUATRE PEINTRES OFFICIELS  
DE LA MARINE EN RÉSIDENCE  
VILLE DE BOULOGNE-SUR-MER

HÉLÈNE LEGRAND - ÉRIC BARI  
BERTRAND DE MIOLLIS - OLIVIER DESVAUX

EXPOSITION - VENTE

22 OCTOBRE - 6 NOVEMBRE 2022

PALAIS IMPÉRIAL - PL. GODEFROY DE BOUILLON

BOULOGNE-SUR-MER

LA DOUCEUR DU SOIR - OLIVIER DESVAUX

  
GALERIE ARTISMAGNA



VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE



HORAIRES D'OUVERTURE : 10H - 18H

TELEPHONE : 03.21.10.88.10

CONTACT@ARTISMAGNA.COM

# ESCALES! #2

GALERIE ARTISMAGNA / VILLE DE BOULOGNE-SUR-MER